

Nom de la structure	En Quête de Patrimoine
Présentation de l'action	<p>L'association En Quête De Patrimoine, créée en avril 2020, a pour objet de favoriser la connaissance et l'appropriation du patrimoine culturel au sens large par une démarche scientifique, ludique et artistique.</p> <p>Elle intervient dans toute la ville, et tente de créer du lien entre les différents quartiers, qu'ils soient classés Quartiers Prioritaires de la ville, ou non et le centre-ville.</p> <p>Elle vise à se saisir du patrimoine, de son environnement proche pour créer du lien entre les habitants des quartiers, et entre les habitants de la ville, voire de la Métropole.</p> <p>Pour réaliser cet idéal, l'Association applique la démarche inscrite dans son nom : elle cherche et vise à faire découvrir (En Quête) des lieux et des bâtiments patrimoniaux qui ne sont pas regardés comme tels, mais qui, une fois révélés, suscitent fierté et curiosité : il n'y a pas de quartier qui soit sans histoire, il n'y a pas de quartier qui soit sans intérêt.</p> <p>Pour cela, nous menons différentes médiations. Nous réalisons notamment des balades historiques, quelquefois accompagnées de partenaires ou d'artistes.</p>
qu'est-ce qui vous a amené à proposer cette action ?	Je pense y répondre dans la description
En quoi cette action répond-elle à des enjeux de santé/d'insertion ?	<p>Les balades sont des marches quelquefois assez longues qui, je l'espère, encouragent ou suscitent une curiosité à continuer la découverte de son quartier, à cheminer, à être dehors. Nous avons également fait un Jeu-concours photo visant cet objectif mais en totale autonomie + une exposition dehors</p> <p>La culture est un vecteur d'insertion.</p> <p>Donner du sens à ce qui nous entoure, développer une certaine fierté de vivre dans un quartier digne d'intérêt,</p> <p>prendre du temps pour autre choses que les contraintes quotidiennes, partager la découverte de son quartier sous un autre angle que le quotidien,</p> <p>se positionner dans un groupe, s'exprimer sur son quartier, son ressenti permet pour certains de rompre l'isolement et de se sentir une place dans la société</p>
Avez-vous des facteurs de réussite / des freins à partager ?	<p>De bons retours des participants.</p> <p>Difficulté à mobiliser les habitants face à la découverte d'un quartier qu'ils pensent bien connaître. C'est pour cela que nous développons d'autres formes de médiations.</p> <p>Freins : difficulté à travailler en partenariat avec des structures institutionnelles hors temps de bureau, pourtant ce sont les temps de la mixité.</p>
Je serai en présentiel = présentation à l'oral	Oui, Je peux amener quelques visuels, supports de com
Dernier point : avez-vous réfléchi à faire intervenir un bénéficiaire de votre action (avec un bilan qui peut être positif, mitigé ou négatif) et idem que sur le point précédent, comment avez-vous imaginé retranscrire son expérience.	Je manque de temps pour voir cet aspect